

# CAMMINO

## CABLES



claudio@altramusica.it >



< www.altramusica.it

*Sono del parere che ci siano ancora molti punti deboli in un impianto HI-FI, e per rendersene conto basta andare ad ascoltare la musica dal vivo. La differenza risulterà evidente sia che si tratti di un concerto di musica classica in un prestigioso teatro, che di un modesto suonatore ambulante ascoltato per strada. Non è solo questione di fedeltà timbrica e di risposta lineare dalle basse fino alle alte frequenze, il fatto è che la musica dal vivo si propaga nell'aria con naturalezza in tutte le direzioni, ma allo stesso tempo possiede una enorme carica dinamica capace di restituirci le emozioni di chi quella musica l'ha creata.*

*Tutto ciò è molto difficile da ricreare tra le quattro mura domestiche e chiunque desideri ascoltare la musica per rivivere le emozioni di un ascolto dal vivo, spesso resta deluso iniziando un vorticoso balletto fatto di cambi di amplificatore, diffusori acustici, cd player, ecc... Il risultato è solo quello di spendere un sacco di soldi per migliorare alcuni aspetti della riproduzione, ma senza affrontare neppure uno dei problemi alla radice.*

*Dopo più di trent'anni di amore per la musica e per la sua fedele riproduzione, sono giunto alla consapevolezza che i cavi di collegamento sono uno dei punti deboli di un impianto HI-FI degno di questo nome.*

*I cavi Cammino vengono costruiti partendo da materiali di altissimo livello qualitativo, cosa che comunque non basta a garantire un buon risultato finale. Tutti i tipi di cavo (segnale, potenza e di rete 230V) utilizzano la stessa configurazione meccanica ed elettrica. Questo fa sì che tra i diversi tipi di cavo, l'impronta timbrica la velocità di propagazione ecc. diano la medesima emozione d'ascolto. Tutto ciò è importante perché a mano a mano che si introducono più cavi Cammino nell'impianto, si ha la certezza di andare sempre nella stessa direzione sonora.*

*C'è di più, i modelli di punta si avvalgono dell'innovativa configurazione: "Antenna Filtrante", che assieme ai sistemi di doppia o tripla schermatura e smorzamento delle vibrazioni, ripulisce il segnale elettrico non solo dalle interferenze esterne, ma anche da quelle che si generano all'interno del cavo stesso.*

*Quando farete le connessioni con i cavi Cammino, smetterete di cambiare in continuazione i componenti in quanto sarete molto più soddisfatti delle prestazioni del Vs. impianto. In unione ad uno o più "Armonizzatori di Rete Elettrica" Cammino, sarà finalmente in grado di trasportarVi nel mondo delle pure emozioni. Così facendo otterrete una riproduzione sonora di raro coinvolgimento emotivo, purificata dalle interferenze di natura elettromagnetica, perché i componenti dell'impianto, attuali e futuri, si troveranno ad amplificare solo il segnale musicale e non tutte le spurie ad esso collegate.*

*Riguardo al fattore prezzo, assolutamente concorrenziale, posso descriverlo con una citazione di John Ruskin:*

*"Tutti i lavori di qualità devono avere un prezzo proporzionato all'abilità, al tempo, al costo ed al rischio inerente alla loro preparazione. Le belle cose non si ottengono mediante compromessi o attraverso modificazioni e non si possono produrre con piccola spesa, qualunque sia il procedimento usato per la loro fabbricazione. Esse fruttano all'artefice assai meno di quelle cosiddette a buon mercato."*

*Se desiderate maggiori informazioni sui prodotti Cammino, od una prova di ascolto, contattateci liberamente.*

**BUONA MUSICA A TUTTI**

Claudio Trevisanello



JM 1.0

## CAVO DI SEGNALE MONO CON CONNETTORI JACK



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, adatto ad impieghi in locali pubblici in quanto sopporta temperature di lavoro da - 20° a + 60° C ed è rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

- Multiconduttore schermato con doppio smorzatore di vibrazioni.*
- Connettori dorati in bronzo fosforoso.*
- Saldature in lega di stagno, argento e oro.*

---

*Analogamente ai modelli di segnale per HI-FI è possibile allestire le versioni JM 2.0 e JM 2.1*

---



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, adatto ad impieghi in locali pubblici in quanto sopporta temperature di lavoro da - 20° a + 60° C ed è rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

- Multiconduttore schermato con smorzatore di vibrazioni.*
- Connettori dorati in bronzo fosforoso.*
- Saldature in lega di stagno, argento e oro.*



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

*Multiconduttore con doppio sistema di schermatura e doppio smorzatore di vibrazioni*

*Connettori dorati in bronzo fosforoso.*

*Saldature in lega di stagno, argento e oro.*



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

*Multiconduttore con triplo sistema di schermatura, triplo smorzatore di vibrazioni e circuito di Antenna Filtrante accordato in base alla lunghezza del cavo.*

*Connettori dorati in bronzo fosforoso, trattamento criogenico, argentati e successivamente roditi.*

*Saldature in lega di stagno, argento e oro*

*Serraggio a mandrino e pin centrale a "tulipano" per un eccellente contatto elettrico e meccanico.*

---

*Intervenendo sul circuito di Antenna Filtrante è possibile variare il bilanciamento tonale dell'impianto ove è inserito, in modo da farlo suonare in base alle personali esigenze.*

---



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

*Multiconduttore con quadruplo sistema di schermatura, quadruplo smorzatore di vibrazioni e circuito di Antenna Filtrante accordato in base alla lunghezza del cavo.*

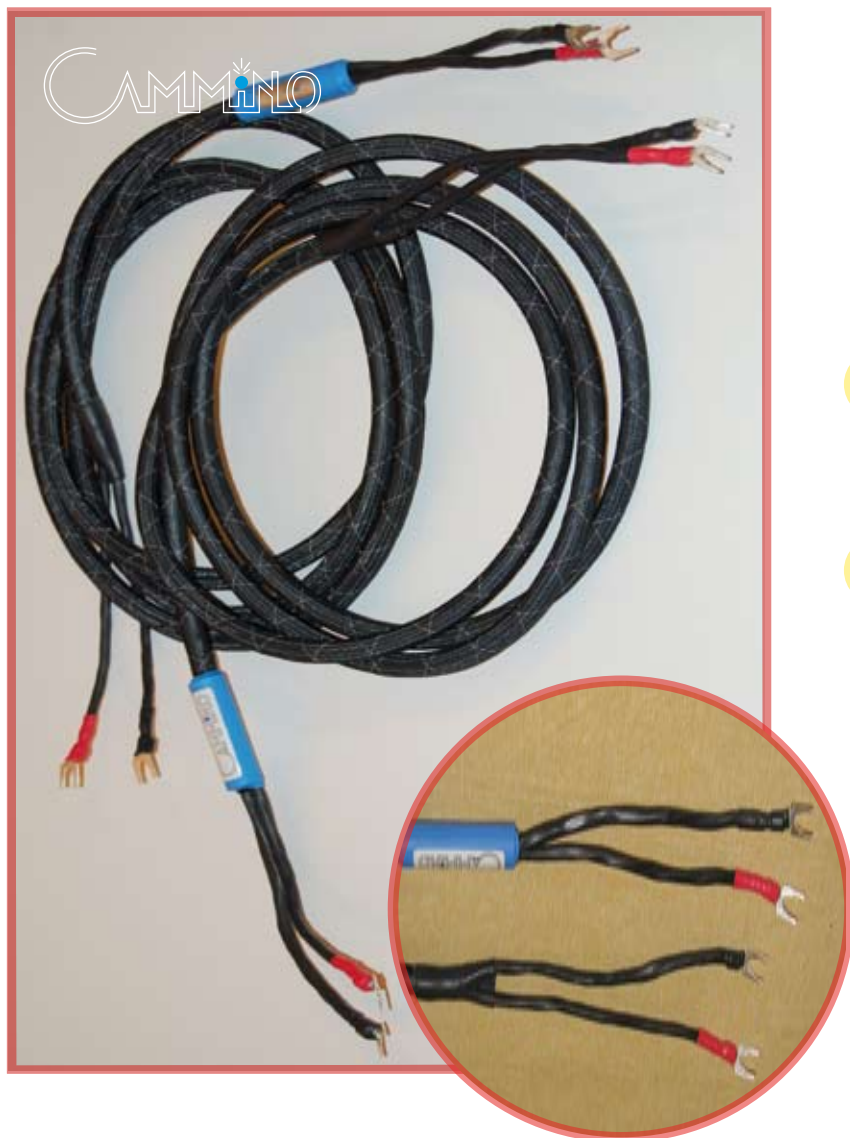
*Connettori argentati in bronzo fosforoso, con filtro per RF.*

*Saldature in lega di stagno, argento e oro.*

---

*Intervenendo sul circuito di Antenna Filtrante è possibile variare il bilanciamento tonale dell'impianto ove è inserito, in modo da farlo suonare in base alle personali esigenze.*

---



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

*Temperatura di lavoro da - 20 a + 60° C*

*Multiconduttore tripla schermatura, triplo smorzatore di vibrazioni e circuito di Antenna Filtrante accordato in base alla lunghezza del cavo.*

*Il cavo viene normalmente terminato con forcelle in rame argentato, saldate con lega di stagno, argento ed oro. Altre terminazioni disponibili a richiesta.*

*Intervenendo sul circuito di Antenna Filtrante è possibile variare il bilanciamento tonale dell'impianto ove è inserito, in modo da farlo suonare in base alle personali esigenze.*



SPB 6.01

## PONTICELLI PER DIFFUSORI ACUSTICI



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.  
Temperatura di lavoro da - 20 a + 60° C*

*Multiconduttore tripla schermatura, doppio smorzatore di vibrazioni e mini circuito di Antenna Filtrante.*

*Il cavo viene normalmente terminato con connettori a banana 4 mm in rame argentato e rodiato, saldate con lega di stagno, argento ed oro. Altre terminazioni e lunghezze, disponibili a richiesta.*

*Lunghezza 30 cm*

CAVO DI POTENZA

M 6.1

## CAVO DI ALIMENTAZIONE 230 V ca



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

*Temperatura di lavoro da - 20 a + 60° C*

**M**ulticonduttore tripla schermatura, triplo smorzatore di vibrazioni e circuito di Antenna Filtrante accordato in base alla lunghezza del cavo.

**P**otenza ammessa a norme CE 1000W

**L**unghezza 2 m

**I**l cavo viene normalmente terminato con spina Schuko in gomma IP 44 e presa IEC di alta qualità.  
*Altre terminazioni e lunghezze disponibili a richiesta.*

---

*Intervenendo sul circuito di Antenna Filtrante è possibile variare il bilanciamento tonale dell'impianto ove è inserito, in modo da farlo suonare in base alle personali esigenze.*

---



*Cavo costruito con materiali di altissima qualità, rivestito con una speciale guaina che passa i test di resistenza al fuoco della severa normativa Americana UL VW - 1 Flame Test.*

*Temperatura di lavoro da - 20 a + 60° C*

*Multiconduttore tripla schermatura, triplo smorzatore di vibrazioni e triplo circuito di Antenna Filtrante accordato in base alla lunghezza del cavo.*

*Potenza ammessa a norme CE 2500W*

*Lunghezza 2 m*

*Il cavo viene normalmente terminato con spina Schuko e presa IEC amagnetiche, rodiate " Top Quality ".  
Altre terminazioni e lunghezze disponibili a richiesta.*

*Intervenendo sul circuito di Antenna Filtrante è possibile variare il bilanciamento tonale dell'impianto ove è inserito, in modo da farlo suonare in base alle personali esigenze.*